

SABATO 5 GIUGNO

Teatro



Oltre agli allievi del Piccolo e della Paolo Grassi, partecipano gli allievi di molte scuole europee ed extraeuropee

LA MASTERCLASS DI RONCONI: A LEZIONE SUL PALCOSCENICO

Per quasi un mese alcune delle più prestigiose accademie teatrali italiane e straniere si incontrano e si confrontano davanti al pubblico. È la sesta edizione di Masterclass, il progetto ideato da Luca Ronconi che trasforma il Piccolo

Teatro nella casa delle nuove generazioni della scena. Dal 5 al 30 giugno, tra lo Strehler e lo Studio, vedremo all'opera gli allievi di cinque scuole. Quella del Piccolo, naturalmente, alle prese con *Il flauto magico*, la Paolo

Grassi, la scuola del Teatro Nazionale della Grecia, la Real Escuela Superior d'Arte Dramatica di Madrid, la scuola del Teatro Nazionale di Strasburgo. Da segnalare anche due giovani compagnie

extraeuropee: la prima, Pe Nao Chao, arriva dalle favelas di Recife con lo spettacolo di teatro danza *Magie Noir*, la seconda, Nous Jouons pour les Arts, ha sede a Rabat. Ingresso libero. Tel. 0272333332. (s.ch.)

12 Tuttomilano

Giugno 3-9 2010

la settimana

❖ Fotografia **LA TECNICA POLAROID DA WAHROL A GLIGOROV**

Nell'ambito della Biennale internazionale di fotografia di Brescia 2010, Ken Dany inaugura sabato alle 19 una grande mostra che affronta il tema della tecnica polaroid che ha cambiato il modo di intendere il rapporto fra fotografia e pittura che non a caso è il titolo della mostra. Fra i moltissimi autori in mostra da segnalare due che hanno lasciato il segno: Andy Wahrol e, in tempi



Un'immagine in mostra

decisamente più recenti, Robert Gligorov. Questa esposizione che copre un

arco di quarant'anni, dal 1960 al 2000, è la prosecuzione della precedente dedicata a Jan Janssis, fotografo belga contemporaneo che si dedica alla stampa antica alla gomma bicromatata. AA.VV. "Fra pittura e fotografia". Spazio contemporanea, Corsetto Sant'Agata, Loggia della Mercanzia, Brescia. Fino al 25 luglio e dal 31 agosto al 24 settembre. (r.m.)

❖ Eventi



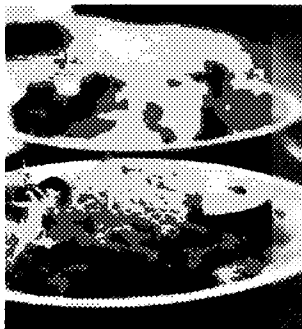
"Milano Food Festival"

CIBO IN FESTIVAL

C'è il Kosher Day (10 giugno dalle 18.30 alle 23 al Milan Jewish Center di via Soderini 3), ci sono i corsi di cucina di Congusto, Mangiando e Imparando, Teatro 7, Il Cucchiario di Legno, Arte del Convivio; ci sono i film (l'11 giugno allo Spazio Oberdan, ingresso gratuito) e ci sono aperitivi, cene e iniziative nei locali, nei ristoranti, nei negozi della città. E il "Milano Food Festival", dal 5 al 13 giugno pensato secondo la formula del fuorisalone con eventi e degustazioni che coinvolgono tutta la città: dai cocktail sulla Torre Branca ai menu a tema dei ristoranti della Rinascenza, all'aperitivo al Lotus Ramazzotti. Per scaricare la guida al festival: www.milanofoodweek.com.

❖ Benessere **CUCINARE SANO: A SCUOLA ALLA CASCINA ROSA**

E la giornata dell'alimentazione sana. Sana significa, dice Franco Berrino, medico dell'Istituto dei Tumori, "priva di carne rossa, latticini e zuccheri". Ma come variare le ricette? Qualche esempio, dalla colazione alla cena, arriva dall'associazione Macrobiotica L'Ordine dell'Universo che, insieme all'Associazione Vegetariana Italiana, organizza, sabato 5 giugno, una giornata intera alla Cascina Rosa (sede del dipartimento di medicina preventiva dell'Istituto dei tumori) dove gli chef Francesco Stefania e Simone Salvini spiegano piatti semplici e variegati. Ci sono anche lezioni di Qi Gong, Feldenkrais, Iyengar. Shiatzu: www.lordinedelluniverso.it, 0239443353. Costo: 15 euro (dalla colazione alla merenda); cena 40 con prenotazione.



In cucina con L'Ordine dell'Universo

❖ Eventi **LA GIORNATA DELLA VESPA TRA GARE ED ESPOSIZIONI**



Pubblicità d'epoca

Arriva la "500 km di regolarità notturna" organizzato per la quindicesima volta dal Vespa Club milanese. L'appuntamento è sabato 5 al Museo della Scienza e della Tecnologia con oltre 100 Vespe che si sfidano in prove di abilità cronometrate, poi partono, tra le 22.45 e le

24, alla volta di Monte Marcello (La Spezia). Per l'occasione (ingresso gratuito da via Olona 6) il Padiglione Aeronavale del museo resta aperto dalle 20 alle 24. La 500 chilometri si conclude domenica 6 con il ritorno al Museo dei concorrenti, previsto tra le 14.15 e le 15.30. Info 3285663888. (f.f.)

Giugno 3-9 2010

Tuttomilano 13